

新定九宮大成南北詞宮譜

新定九宮大成南詞宮譜卷之一

仙呂宮引目錄

奉時春

月令承應

鵲橋仙

一名廣寒秋

琵琶記

金鷄叫

月令承應

探春令

一名景龍燈

月令承應

望遠行

勸善金科

天下樂

樂一作歡與本宮正曲不同

紫蘇丸

拜月亭

似娘兒

勸善金科

夜行船

一名夜遊湖

勸善金科

番卜算

勸善金科

劍器令

勸善金科

聲聲慢

勸善金科

河傳

一名慶
同天

明珠記

卜算子

一名百
尺樓

綵樓記

小蓬萊

荆釵記

鷓鴣天

一名驪
歌一疊

金蓮記

杜韋娘

荆釵記

糖多令

一名南
樓令

紫釵記

夜遊宮

與羽調正
曲不同

牡丹亭

洞房春

三元記

踏莎行

三元記

疎簾淡月

一名桂枝香與本宮正曲不同

張輯詞

八聲甘州

一名滿園雨與本宮正曲不同

柳永詞

花心動

花一作好

荆釵記

又一體

琵琶記

珍珠簾

紫釵記

又一體

臥冰記

風入松慢

與本宮正曲不同

一種情

謁金門

一名垂楊碧

琵琶記

五供養

與本宮正曲不同

綵樓記

又一體

拜月亭

月上海棠

與本宮正曲不同

東牆記

海棠春

春一作花

水滸記

金瓏璫

玉鏡記

惜奴嬌

人獸關

胡搗練

一名搗練子

殺狗記

又一體

琵琶記

西河柳

與本宮正曲不同

寶劍記

又一體

贈書記

新定九宮大成南詞宮譜卷之一

編輯

周祥鉦

分纂

徐興華

參定

徐應龍

校閱

朱廷璋

仙呂宮引

奉時春

月令承應

日麗風和布艷陽

韻
籠紫闕瑞雲搖漾

韻

聖世呈符六工庚星句星垣輝朗凡上聲食韻鴻床稠疊來天凡上聲

上凡上聲韻

鵲橋仙

一名廣寒秋

琵琶記

披香侍宴五工孟姜

句

上林遊賞五上聲

韻

醉後人扶馬上

韻

金蓮花炬照廻廊五六五雅美弄韻

正院宇梅梢月上

韻

金鷄叫

月令承應

月上尺上尺上尺滿長春時候韻雲海溶溶上尺人間清晝上尺

韻位拱紫宸連座右韻遙望文光韻直輝上尺

牛斗上尺韻

探春令一名景龍燈

月令承應

朱門上尺上尺上尺榮戟列皇都韻近城南韋杜韻繡幃上尺

人讀並享清寧福韻粲玉齒嫣然瓠韻

望遠行

勸善金科

仲春至矣至工上尺滿目花開錦綺大調合高撚指光陰四上工

句却似白駒過隙尺上尺喜看家室和平尺四上六况

值風光佳麗工尺上幸安居昇平盛世尺上尺韻

天下樂

樂一作歡與本宮正曲不同

勸善金科

天書捧出紫泥封工上尺姓字俄看達九重六上尺韻

曲江赴宴杏園紅工上尺烏帽宮花兩鬢籠尺上尺韻

紫蘇丸

拜月亭

夢裏依然落魄形韻頓生歡美滿前程韻
無限淒涼句幾番悲哽韻總是當場幻境韻

番卜算

勸善金科

拂檻柳絲垂韻

入座花香細韻

助歡情好

鳥樹頭啼韻

却似知人意韻

劍器令

勸善金科

寧為利名牽上 五 上 五 韻來外地非吾所願大 五 五 上 韻想垂上 上

白倚閭慈母上 四 上 上 韻句多應望眼懸懸上 上 上 韻

聲聲慢

勸善金科

子規報道上 上 上 上 韻句錦片東風上 上 上 上 韻句歸來閣外欄前上 上 上 上 韻

韻一家起早上 上 上 上 韻句畫堂鋪設華筵上 上 上 上 韻正屬良上 上 上 上 韻

宸美景上 上 上 上 韻句况我家子孝妻賢上 上 上 上 韻誰得似上 上 上 上 韻

恁清閒快樂餘年上 上 上 上 韻

河傳

一名慶
同天

明珠記

佳山秀嶺

韻

似桃源深處

讀

花香露冷

韻

小小茅庵

句

松竹紛紛遮映

韻

見高人

句

坐蒼苔

句

弄日影

韻

卜算子

一名百
尺樓

綵樓記

篤志在詩書

韻

何意尋鴛侶

韻

聞道豪家

結綵樓

句

試往閒觀取

韻

小蓬萊

荆釵記

策杖登程去也尺工尺上全四望五西風裏尺尺上上上犖落艱辛尺尺望四淡韻弄

烟芳草五全四夕陽古渡六六五流水孤村上上上滿目尺上

堪圖堪畫尺上六五那野景蕭蕭工上上尺尺冷浸黃昏上上上

樵歌牧唱上尺上五牛眠草徑六六六犬吠柴門上上上

鷓鴣天

一名驪歌一疊

金蓮記

朔風吹雪滿征裘上上四四合五合四合四一片幽情付水流上上上上上

咫尺俄驚迢遞路空六上六工花五空相逢頓作別離愁上四上四

回首望獨雲浮四上六工高合人生聚散渾蜉蝣工六花五空四

今朝空有鱸蓴想合合合上工五合六指日還乘蝦菜舟上四合四去五合上

杜韋娘

荆釵記

朔風寒凜冽尺尺四去上雲布野墅捲飛雪空佳安上上尺上四看萬

木千林都凍折上工上尺上合小窓前梅花再綴四上工上尺五五冰

梢數點幽潔尺工上尺上合淡月黃昏工四上工暗地香清絕六工尺上合

韻

早上先上把上陽上和上漏上洩上又上葭上管上灰上飛上地上穴上

韻

糖多令

一名南樓令

紫釵記

客思繞無涯

韻

青門近狹斜

叶

悵悵巷陌

是誰家

韻

半露粉紅簾下

韻

閒覓柳

讀

戲

穿花

韻

夜遊宮

與羽調正曲不同

牡丹亭

膩臉朝雲罷盥叶倒犀簪斜插雙鬟韻侍

香閨起早句睡意闌珊韻衣桁前讀粧閣

畔句畫屏間韻

洞房春

三元記

花燭熒煌句洞房今夜開筵宴韻玉笙低

按句伉儷非吾願韻老大新婚句燈下羞

相見韻心懷怨韻淚痕如線韻界破殘粧

面凡上四
韻

踏莎行

三元記

諸品花王凡上五

根同黑壤凡上四合四

儂家一種非凡凡上六

相凡上五
韻

空團低墜碧欄前凡上五合四

月魂長遶瑤臺凡上六

上凡上五
韻

春滿華堂凡上四合四

花飛錦帳凡上五合四

簷頭紅日凡上五

高三丈凡上四合四

流鶯啼過碧紗窓凡上五合四

笙歌一派凡上六

供清賞凡上四合四

韻

疎簾淡月

一名桂枝香與本宮正曲不同

張輯詞

梧桐雨細

漸滴做秋聲

被風驚碎

潤逼衣篝

線裊蕙爐沉水

悠悠歲月

天涯醉

一分秋一分憔悴

紫簫吹斷

素箋恨切

夜寒鴻起

又何苦淒涼

客裏

負草堂春綠

竹溪空翠落葉

西風

吹老幾番塵世

從前諳盡江湖

味韻聽工尺商歌歸興五聲千里四聲露侵宿酒工尺句疎五

簾淡月五聲句照人無寐韻

八聲甘州

一名蕭蕭雨與本宮正曲不同

柳永詞

對蕭蕭暮雨工尺灑江天讀一番洗清秋韻

漸霜風淒緊工尺關河冷落句殘照當樓韻

是處紅衰綠減句苒苒物華休韻惟有長

江水句無語東流韻不忍登高臨遠句望

故鄉渺渺句 歸思難收韻 歎年來踪跡句

何事苦淹留韻 想佳人粧樓長望句 悞幾

回讀天際識歸舟韻 爭知我倚欄杆處句

正恁凝愁韻

疎簾淡月、入聲甘州、蔣譜沈譜、皆收作
仙呂宮慢詞、俱分作二闋、惟南詞定律
載入引子、併作一闋、當從南詞定律
爲是、或全闋、或半闋、詞家用其所當、

花心動

花一作好

荆釵記

適遣匆匆尺 丈 工 工 韻 奈眉峯慵畫工 上 尺 尺 韻 鬢雲羞攏工 上 尺 尺 韻

月滿鳳臺尺 丈 工 工 韻 星渡鵲橋尺 工 尺 上 韻 和氣滿門填擁上 工 尺 上 尺 尺 韻

抹淡粧濃尺 丈 工 工 韻 千嬌種尺 尺 上 尺 韻 看承似珠擎璧捧尺 丈 工 尺 上 尺 尺 韻

喜氣濃尺 丈 工 工 韻 似仙郎仙女工 尺 上 尺 上 韻 會合仙宮工 尺 上 尺 韻

又一體

琵琶記

幽閣深沉六 尺 工 工 韻 問佳人尺 上 尺 上 韻 爲何懶添眉黛上 尺 上 尺 尺 韻

繡線日長五 尺 工 工 韻 圖史春閒尺 上 尺 上 韻 誰解屢傍粧臺上 尺 上 尺 尺 韻

韻

絳羅深護奇葩小

句

不許蜂迷蝶猜

韻

笑瑣窓

句

多少玉人無賴

韻

花心動二闋本詩餘體雖句法互有異同皆不失其正故並錄入

珍珠簾

紫釵記

十年映雪圖南運

韻

天池浚

韻

兀自守泥

塗清困

韻

獻賦與論文

韻

堪咳唾風雲

韻

羈旅消魂寒色裏

句

悄門庭報春相問

韻

才情到幾分上上工這心期占工尺上工今春似穩凡尺五凡合上

又一體

臥冰記

閒庭晝永慵挑繡主至停鍼久上尺上合倦聽得蟬五五工尺上

聲高柳凡尺上合年少正風流上尺上合喜配合佳偶上尺上合

女貌郎才真罕有上上上尺算總是前緣輻輳上上上尺

向樽前同樂鴛幃工尺上上兩情相守尺上上尺

珍珠簾二闕前珍段句法相同惟少第八五字一句耳

風入松慢

與本宮正曲不同

一種情

博陵族望著中原

韻

七姓誰先

韻

滿牀牙

笏今不見

韻

飄蓬隻影風前

韻

漫說當年

舞綵

句

愁聞永夜啼鵲

韻

謁金門

一名垂楊碧

琵琶記

春夢斷

叶

臨鏡綠雲撩亂

叶

聞道才郎遊

上苑

韻

又添離別歎

叶

苦被爹行逼遣

韻

脈脈此情無限叶骨肉一朝成拆散叶可

憐難捨拚叶

五供養

與本宮正曲不同

綵樓記

胸中豪氣韻

吐虹霓獨步文闡韻

前程如

暗漆句

漫思維韻

陋巷窮居句

甘自守風

雲際會韻

運來時叶

管教身到鳳凰池韻

又一體

拜月亭

別來久矣上上上上上上上上上上上上上上上上自離朝尊體無恙韻骨肉重尺上上上上上上上上上上上上上上上上

再覩上上上上上上上上上上上上上上上上喜非常韻屈指數月句折倒盡昔尺上上上上上上上上上上上上上上上上

時模樣韻思故里念家鄉韻多少鬢邊霜尺上上上上上上上上上上上上上上上上

韻

五供養引、首闕第七句、作三字句、第二
闕、作六字兩截句、雖小有異同、亦復各
成一體、

月上海棠

與本宮正曲不同

東牆記

宿醒尺未解上尚沉上醉上翠娥忙報上玳筵重上

啓韻試教問取海棠花句昨宵開到第幾上

枝上融融暖日江山麗上春風花草上自上

送芳菲上長春園內景堪題上游賞拚沉上

醉歸韻

海棠春

春一作花

水滸記

心懸輜重渾難定韻但願得沿途寧靜韻

何日工到神京工
韻上
偏怪鴉上成陣上
押

金瓏璫

玉鏡記

門上闌增喜慶上
韻上
鵲橋高駕瓊楹上
韻上
占鳳卜上

句聽鸞盟上
韻上
繁花團繡影上
韻上
綺羅簇擁金上

屏上絃歌沸上
韻上
句瑞烟凝上
韻上

惜奴嬌

人獸關

貧富上由天上
句盡人謀天難敗上
韻上
恨男兒終上

只恐公婆懸望眼韻

胡搗練首闕爲正體、第二闕、少第四七字一句、體格少異、

西河柳與本宮正曲不同

寶劍記

踏芳徑韻遊女香肩並韻廟貌巍峩句道工

門清淨韻韶華未必留殘景韻萱花願祝

多餘慶韻落紅滿地句肯學楊花無定韻

又一體

贈書記

心驚悚

韻

姻事多虛哄

韻

婿匪乘龍

句

女

偏跨鳳

韻

西河柳引、第一係全關、第二係半關、詞家用其所當、

新定九宮大成南詞宮譜卷之二

仙呂宮正曲目錄

步步嬌

一名潘妃曲

月令承應

又一體

琵琶記

又一體

散曲

又一體

同前

又一體

牡丹亭

又一體

占花魁

江兒水

一名岷江綠

月令承應

又一體

金雀記

又一體

荆釵記

古江兒水

琵琶記

又一體

醉菩提

皂羅袍

一名烏衣令
一名開花袍

月令承應

又一體

綵樓記

古皂羅袍

臥冰記

又一體

殺狗記

又一體

同前

好姐姐

一名美
女行

月令承應

又一體

荆釵記

又一體

琵琶記

又一體

散曲

美中美

月令承應

又一體

梅嶺記

天下樂

樂一作歡與
本宮引不同

月令承應

又一體

白兔記

河傳序

月令承應

又一體

同前

玉連環

月令承應

又一體

同前

又一體

明珠記

又一體

同前

傍粧臺

一名臨鏡序

月令承應

又一體

節孝記

又一體

綱常記

春從天上來

月令承應

又一體

散曲

安樂神

月令承應

又一體

散曲

桂枝香

一名疎簾淡月
與本宮引不同

琵琶記

又一體

紅梨記

又一體

玉簪記

掉角兒序

月令承應

又一體

玉簪記

又一體

散曲

望吾鄉

月令承應

又一體

八義記

一盆花

梅嶺記

又一體

牧羊記

鵝鴨滿渡船

長生殿

又一體

慶有餘

又一體

散曲

又一體

孤兒記

赤馬兒

永團圓

又一體

長生殿

拘芝蔴

與羽調正
曲不同

永團圓

青歌兒

法宮雅奏

又一體

殺狗記

又一體

牧羊記

又一體

荆釵記

錦上花

與小石調
正曲不同

月令承應

又一體

殺狗記

青天歌

月令承應

又一體

同前

又一體

千金記

又一體

紅拂記

醉扶歸

月令承應

又一體

牡丹亭

又一體

琵琶記

又一體

江流記

園林好

一名金谷園

月令承應

又一體

琵琶記

又一體

同前

月上海棠

與本宮引不同

憐香伴

又一體

拜月亭

三月海棠

牡丹亭

又一體

拜月亭

月兒高

舊名攤破
月兒高

月令承應

又一體

同前

又一體

錦香亭

又一體

牡丹亭

長拍

勸善金科

又一體

西樓記

又一體

永團圓

短拍

勸善金科

又一體

金雀記

又一體

紫釵記

八聲甘州

一名滿瀟雨與本宮引不同

月令承應

又一體

荆釵記

又一體

牡丹亭

又一體

荆釵記

又一體

散曲

川撥棹

月令承應

又一體

連環記

又一體

西廂記

又一體

浣紗記

小措大

月令承應

又一體

牡丹亭

又一體

太平錢

新定九宮大成南詞宮譜卷之二

仙呂宮正曲

步步嬌

一名潘妃曲

月令承應

玉樹斑斕

春風裊

韻

駘蕩

瓊花好

韻

含姿

韻

天

更弄嬌

韻

闌苑

春風

句

瑤池

芝草

韻

合

天

勅付吾曹

韻

爲昭祥

到

鶴禁

呈佳兆

韻

韻

又一體

琵琶記

又一體

同前

樓閣重重東風曉工 六 五 天 六 五 天只見玉砌蘭芽小天 六 五 天 六 五 天

垂楊金粉消天 六 五 天 六 五 天綠映河橋天 六 五 天 六 五 天燕子剛來到天 六 五 天 六 五 天

合心事上眉梢天 六 五 天 六 五 天恨人歸不比春歸早天 六 五 天 六 五 天

韻

又一體

牡丹亭

裊晴絲吹來閒庭院天 六 五 天 六 五 天搖漾春如線天 六 五 天 六 五 天停天 六 五 天 六 五 天

早松梢漸轉樓頭月韻

按步步嬌第六句、可韻可不韻、第一闕
玉樹斑斕曲、天勅付吾曹、用韻、第二闕
渡水登山曲、趙步向前行、不用韻、皆爲
正格、如南西廂、黃鳥隔林啼、啼字用韻、
東閣玳筵開、開字不用韻、是也、第三闕
半紙功名曲、結尾作五字句、則爲最初
之格、後人乃增一字、作六字句、亦或增
二字、作七字句、至第四闕樓閣重重曲、
第四句映河橋、橋字用韻、與諸體有異、
第五句燕子剛來到、正格本四字、此增
一字、作上二下三、五字句、是爲變格、如
牡丹亭硬拷、齣內曲、亦用此體也、第五

開鼻晴絲起句、晴字平聲、第三句應上
二下三、此增一字、作六字兩截句、第六
闕寂靜蘭房曲、冰絃張寶鼎、燕亦然、而
起句更添襯字作兩句、益爲變格、今姑
存之以
備一體

江兒水

一名岷
江綠

月令承應

看旭日瞳矐照

祥烟馥馥飄

青陽律

轉根荻表

宮漏蓮壺漸添了

融融

如著黃綿襖

火樹蓮花裝巧

午

夜風光

句

這的是

萬載昇平嘉兆

觀

又一體

金雀記

細看巫姬貌

句

亭亭出水花

韻

三貞九烈

堪欽訝

韻

從容氣度真幽雅

韻

閨中得子

真無價

讀

重整黛螺新畫

韻

合

相會才郎

句 免得夕縈朝掛

韻

又一體

荆釵記

上

一紙書親附

韻

指望同臨任所

韻

是何人

集

套寫書中句

韻

改調潮陽應知去

韻

迎頭

六

先做河伯婦

韻

指望百年完聚

韻

半載

五

夫妻

句

也算做春風一度

韻

凡江兒水首句、第三字下迎頭板、惟第

三闋首句下、用截板作起調、且第二句

變作六字句、

為另一體、

古江兒水

琵琶記

如來證明句 鑒茲邕啓韻 我雙親在途路
上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上
不知如何的韻 仰惟菩薩大慈悲韻 合龍
六上六上六上六上六上六上六上六上六上六上六
天鑒知韻 龍神護持韻 護持他登山涉水
韻

又一體

醉菩提

看你襟懷恁高句 豪情偏大韻 這單衣穿
六上六上六上六上六上六上六上六上六上六上六
破怎禁這風兒刮韻 忍見你饑寒苦嗟呀
尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

韻合

開喉當茶

開罈口滑

喫得來狂

風飄瓦

皂羅袍

一名烏衣令
一名問花袍

月令承應

紫霧紅雲環繞

近微垣深處

非烟縹

綳花肥枝瘦共推敲

仁風到處蘇枯

稿

鳳巢阿閣

麟遊近郊

玉階朱草

金祀白茅

今日裏呈祥獻

瑞瞻天表聲上 韻

又一體

綵樓記

暗想朱門嬌女韻豈無豪俊韻肯配寒儒韻

漫自無言意躊躇韻無情却被多情悞韻

藍橋何處韻路兒又疎韻陽臺何處韻

夢兒又無韻朝雲暮雨難憑據韻

古皂羅袍

臥冰記

理合我敬哥哥
 敬哥哥行孝禮
 昆仲
 兩箇忒和氣
 休忘了手足的恩義
 雖然和你是兩箇娘生
 哥哥道都是一爹
 養的韻都是我母親的孩兒
 你緣何把
 這骨頭來
 都落在哥哥碗裏
 噤格合
 娘也娘
 你煮着一鍋羹呵
 緣何有兩
 般兒滋味
 韻

又一體

殺狗記

見吳忠來珠淚滿腮韻想我當初間豪邁

韻
今日悄悄似一箇乞丐
韻
穿著一領破衣

裳上句 拖上一雙破鞋上韻 何日得苦盡甘來上韻

我在破窑中 冷冷誰憐保 紫格合

傷懷韻 我哥哥忒毒害韻 閃得我不瞋不

𧢲^上
韻

又一體

同前

宅

上

事

如

麻

都

要

去

解

那

得

工

夫

前

來

出

于

無

奈

非

不

用

心

非

不

掛

懷

韻

合

望

東

人

凡

百

事

可

憐

擔

帶

韻

古皂羅袍三闌各具一體惟臥水記殺
狗記有之、餘未之見、因各譜俱載姑存
之、

好姐姐

月令承應

迢遙韻 海山韻 仙島韻 駕青鸞韻 皇畿韻 來到韻
 見民安物阜韻 是處沐恩膏韻 合蓬壺渺韻
 仙家也被恩波浩韻 因此上歲歲呈祥韻
 祝帝堯韻

又一體

荆釵記

指望韻 終身奉養韻 誰知道中途韻 飢餓韻
 存亡未審韻 使奴愁斷腸韻 合心悽愴韻

願得親姑早會無災障
再願骨肉團圓

樂最長韻

又一體

琵琶記

念奴句血流滿指叶奈獨自要墳成無計

韻 上 聖 倉 上 讀
深感老天
韻 五 六 六 丑 空 空 合
暗中相護持
韻 合 丑 空 尺 空
墳成矣

葬韻了一親尋夫婿韻改換衣裝往帝畿

韻

又一體

散曲

天^一 屋^二

一交^韻

黃昏靜悄^韻

孤另另

銀釭相照^韻

把^上 燈兒漫挑^韻 和衣剛睡着^韻 誰驚覺^韻

聲寒指冷難成調^韻

偷弄飛瓊碧玉簫^韻

好姐姐詞有贈板者甚少惟占花魁醉

歸餉內漫說曲用之然俱用入聲韻恐

填詞者難分平仄故收指望曲以為程

式嫌其平仄尚有未盡協處又收念奴

曲、始爲聲調克諧、至其板式、則視度曲之緊慢、或加贈板亦可、第三闌一交曲、乃陳大聲咏梅散曲、句法板式、與第一第二闌毫無異同、而其聲調悠揚、唱法別致、故并錄之、但首句二字係一句、且用韻、今此作一交黃昏靜悄、雖勉強可讀、不若前數闌之竟可爲句也、

美中美

月令承應

鐘律調

神理昭

誰能與比方

徵

招角招

零陵瑄玉

幾下琴焦

恁

般上聲般兒聲般上聲般上聲在御句因此上億兆和諧九六在漢王莽居攝

交韻

又一體

梅嶺記

日墜西韻人漸稀韻深林裏遠觀句歸鴉上聲

亂飛韻村莊却早句半掩柴扉韻犬兒上聲

聲聲吠起韻只見野外樵夫挾谷回韻

天下樂

樂一作歡與本宮引不同

月令承應

蠕動肖翹韻樂及時青陽令韶韻遍紘埏

孰非恩造韻百億年應不老韻吾皇則天

同帝堯韻百姓真皞皞韻仁民有餘恩句

沾灑花和草韻合誠鳧藻韻齊聲慶祝句

萬萬歲元宵韻

又一體

白兔記

智遠咨啓韻荷公婆收錄提攜韻幸一身

免遭汚泥韻五百年前結會韻山鷄怎逐

鸞鳳飛韻深感不嫌棄韻銘心在肺腑句

難報恩和義韻合豈容易韻雙雙盡老句

百歲效于飛韻

河傳序

生長棲霞句喜明師傳授句月令承應韻

仙韻寶鼎中珠產多年韻今朝得上大羅

天上韻 漫在趁在着在罡在風在卷在韻 穩在御在祥在雲在冷在然在善在

韻 說在不在盡在蓬在萊在內在閨在苑在前在韻 與在人在間在相在遠在

韻 只在須在勤在勤在修在煉在韻 莫在教在日在久在心在生在怠在句

合 蕭在臺在現在韻 要在平在時在韻 培在植在得在真在元在韻 此在

際在呵在空在勞在眷在戀在韻

又一體

同前

來在去在無在心在隨在隱在現在韻 問在何在事在可在能在傳在韻 有在

去

工

齒

聲

聲

聲

尺

尺

尺

尺

尺

尺

尺

尺

尺

尺

尺

尺

何技可稱言

韻

一雲枯枿

重鮮

韻

漫

將竹

韻

杖當雷鞭

韻

只消一擊生

心轉

韻

萬

葉千

韻

條開生面

韻

他時節

黃花吐

綠影連

韻

看

韻

鶯捎燕剪

韻

多應引我歸

瑤殿

韻

令

嬉遊

韻

遍拂輕霞重來結緣

韻

珍重諸公

黽勉

韻

勉

韻

韻

韻

河傳序、諸譜皆收、已到西廂二曲、編查
各種西廂、並無是曲、當時收是曲者、不

知何所本、且用韻夾雜、文亦欠雅、故止
錄月令承應曲爲規範、是闕也、諸譜皆
收入正曲、而前人有以分作集天仙子、
月裏嫦娥、傳言玉女、長壽仙、洞仙歌、安
樂神、水仙子、歸仙洞八曲、曰聚八仙、而
沈譜皆以分註、未協、故不錄入集曲、諸
譜皆然、可見宜
爲正調明矣、

玉連環

月令承應

依舊東風催苑樹

句

苑樹無心人白頭

韻

韻

韻

韻

白頭時候

韻

時候到來

韻

韻

留也難留

韻

合

難留韻笑世人鹿鹿韻鎮日想封侯韻封

侯難得閒奔走韻

又一體

同前

奔走韻不如拂袖白雲深處三杯酒韻杯

酒酣時上玉樓韻玉樓組綬韻組綬神仙

別樣風流韻風流韻細看今朝遊客

不是昨日因由韻因由雖換春依舊韻

又一體

明珠記

貧賤長思求

富貴

句

富貴

危機

在眼前

韻

眼前危難

叶

危難

臨身

讀

悔也

徒然

韻

合

徒然

韻

早知

今日

讀

不戴

儒冠

叶

儒冠

容

易生讐怨

韻

又一體

同前

讐怨

韻

聞說

滄江

多隱

地

句

隱地

須無

橫

三五句 這勝會豈尋常 况與你豪華俗

句 看不得窮酸樣 延諸葛 待子房

平生結客少年場

又一體

節孝記

宜人恩德浩無邊 已分今生欲報更無

緣 既大厦相周庇 又六字每週全

常早晚厮陪伴 活計相扶援 光

陰換句歲月遷韻等閒綠鬢變華顛韻

又一體

綱常記

暮秋光韻東籬采采正含芳韻玉露降滋

佳艷句金風過散寒香韻誰能學似陶元

亮韻萬藥千枝趣自長韻令鵝翎白句鶯

羽黃韻開懷相對泛霞觴韻

傍粧臺第一曲、首句三字、係正體、第二
曲首句換七字句、係變體、第三曲首句

三字、仍依正體、惟第
五六句、體格少異、

春從天上來

月令承應

金庭奉命到帝鄉

教俺獻福丹

丹墀上

貌古形奇

鬚如蝟態昂藏

只一點葵

心向陽

喜遇元辰初日朗

瑞靄輝騰

好相將拱御牀

遙望那

瑤階雲和

椒盤秘香

懽忻扑舞分相向

韻

又一體

散曲

巡官算我道我命運乖韻教奴鎮日無精韻

彩韻只想佳期句更不想去傍粧臺韻又

恐怕爹娘左猜韻把這容顏直恁改韻夜

永更長句不由人淚滿腮韻合他情是歹

咱心且捱韻終須還滿了這相思債韻

安樂神

月令承應

休和垂象韻

自從開闢溯鴻茫韻

無窮福

祉久包藏韻

到如今光華洩越瀾淪廣韻

合凝承欽至治韻

巍煥邁陶唐韻

膺得

這靈長韻

又一體

散曲

閒來思慮韻

自從那日賦歸與韻

山河日

月六幾盈虛韻風光漸覺催寒暑韻令欲求五
生富貴句須下死工夫韻且常教兩眉舒四

韻

桂枝香

一名疎簾淡月
與本宮引不同

琵琶記

書生愚見韻

忒不通變韻

不肯坦腹東牀韻

漫自去哀求金殿韻

想他每就裏句他

每就裏疊將人輕賤韻

非爹胡纏韻合怕

寒 去聲 上聲 入聲

被人傳

韻

六

工

六

天

天

天

天

天

天

天

天

天

道你是相府公侯女句不能數

嫁狀元

韻

又一體

紅梨記

月懸明鏡

韻

工

六

天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

好笑我貪杯酩酊忽聽窓

外喁喁句

似喚我玉人名姓

韻

工

六

天

天

天

天

天

天

天

天

天

我玉人名姓我魂飛魄

驚魂飛魄驚

韻

工

六

天

天

天

天

天

天

天

天

天

天

私窺動靜爭奈

酒魂難省

韻

合

睡曹騰

韻

只落得細數三

更漏句長吁千百聲韻

又一體

玉簪記

奴似風掀黃葉韻雲遮殘月韻猛可的如

醉如痴句獨自箇誰溫誰熱韻把牀兒打

疊韻把牀兒打疊韻方纔夢枕兒上蝶韻

又驚回窓兒外鐵韻合好難說韻愁如鴈

字天邊陣句淚似鵲花枝上血韻

桂枝香、前二曲同體、第三曲末二句、作
七字句、乃變格也、時人皆效之、故錄入、

掉角兒序

月令承應

論休徵曰時雨暘

皇心內以聲求響

既夙夜昭明典常

定六合太和翔益

更有那咏關雎

歌麟趾

頌樛木

美

螽斯句慶御家邦

三多永享

萬福

穰穰達要荒

嘉生繁祉

千萬倉

箱^四
韻

又一體

玉簪記

兩情濃同下藍橋

韻

戰兢兢歡娛較少

韻

成就了鳳友鸞交

韻

休忘却天長地老

韻

爲你病恹恹

韻

只自耽

句

瘦怯怯

韻

難自

保爲着今朝

韻

相偎相抱

韻

力怯體

嬌你休把

句

私情漏洩

韻

兩下裏供狀

難招韻

又一體

散曲

鎮日美價如醉如痴句

愁和悶幾時寬解韻

許多工價惺惺俊俏句

到如今頓無聊賴韻

瓜甜蒂苦事難全句

只落得半牋不尅韻

合姻緣工未來韻

諸餘事乖韻三兩次句媒韻

人去問韻更不俚保韻

掉角兒序、前二曲同體、第三曲、第五、六
七句、應六字兩截二句、四字一句、此變
作七字二句、少四字
一句、係另一體也、

望吾鄉

月令承應

五馬分疆

依然在帝鄉

春風遠近

歌衢巷

兒童騎竹翁

扶杖

怎比

黃丞相

一件件

一樁樁

政績

青編上

韻

韻合

句

韻

寫

又一體

入義記

日暖溶溶

山花映水紅

呢喃燕子調

舌弄

粉蝶雙雙遊花叢

似入蓬萊洞

身如在

畫圖中

對景堪吟咏

一盆花

梅嶺記

此劍分明靈異

看青蛇出匣

恁般雄

威氣冲牛斗接光輝

我今日待行前

美^合去^上鎮^上伏^四妖^上魅^合劉^四季^上當^上年^讀果^六然^上是^上奇^上果^上然^上是^上

又一體

牧羊記

仗你

一封達聽

望天庭金闕

旺氣騰

騰月

冷權棲蓼花

汀天寒暫宿無人

境

翅兒又輕

眼兒又明

把音書

達上

更莫留停

一盆花、首曲係正體、二曲內第四句、
將八字句、改作上四下三句、係變體、

鵝鳴滿渡船

長生殿

只見五雲中宮闕影六五空二五二五五五雲中宮闕影空二五二五二五

窈窕玲瓏映月明五五五五五五光輝看不定五五五五五五光輝五五五五五五

看不定五五五五五五潛通御氣五五五五五五處處仙樓五五五五五五欄五五五五五五

杆畔有玉人間凭五五五五五五花陰下五五五五五五御路平五五五五五五

緊傍紅牆款款行五五五五五五疑眸重細省五五五五五五疑眸五五五五五五

重尺細尺省尺
疊合尺只尺見尺畫尺簾尺縹尺紗尺
句工文工窓合掩尺映尺

兀韻的四不四是上
讀韻上四有合紅尺燈尺
韻四

又一體

慶有餘

捧空霞工觴五相六對尺酌尺
韻捧六霞尺觴尺相尺對尺酌尺
韻甘尺旨尺

承尺歡尺具尺美尺餚尺
韻萊尺舞尺供尺歡尺笑尺
韻萊尺舞尺供尺歡尺

笑尺
韻但尺願尺海尺屋尺添尺籌尺並尺彭尺簪尺
句尺常尺見尺飛尺來尺

青尺鳥尺
韻烹尺龍尺鮓尺
句尺獻尺蟠尺桃尺
韻鶴尺算尺長尺年尺鳴尺

九聖皐聖韻合地聖行聖仙聖不聖老聖韻六地聖行聖仙聖不聖老聖

疊合

且聖向聖東聖山聖高聖臥聖

句

北聖堂聖憇聖息聖

句

桑聖榆聖

暮聖景聖

讀

真聖可聖逍聖遙聖

韻

又聖一聖體聖

散聖曲聖

釣聖魚聖舟聖隨聖浪聖滾聖

押

釣聖魚聖舟聖隨聖浪聖滾聖

疊

只聖見聖

傍聖水聖人聖家聖戶聖半聖扁聖

時聖間聖天聖漸聖瞑聖

韻

時聖間聖

天聖漸聖瞑聖

聽聖得聖

邊聖城聖

戍聖鼓聖

暮聖猿聖

啼聖

句

教聖人聖

越添愁悶香 四 香 商 合 尺
蘆葦岸上 尺 尺 句
蓼花汀合 尺 尺 韻
能解閒香 四 五

行有幾人工 五 合 工
正是浪鷗眠以 上 四 五 香 五 尺
未穩四 四 上
浪鷗眠押 五 五 尺 句

未穩合 五 五 尺 句
又見永雲深處又 五 五 上 尺 五 句
澄波數點四 上 五 四 句

兀的不是四 四 上 韻
野岸漁燈合 五 合 四 韻

又一體

孤兒記

駙馬和公主工 尺 尺 合 句
兩情如魚水五 上 上 尺 尺 韻
一家都忠五 四 五 五 句

直五 句
正完美工 五 五 尺 韻
怎料奸生嫉妬尺 五 五 五 五 押 合
當時四 合

春

打

開

鸞

鳳

侶

押

幸

然

今

日

得

重

會

韻

花

再

發

句

琴

再

理

句

月

再

輝

韻

鵝鴨滿渡船之名諸譜皆然惟洪昉思
之長生殿易名應時明近分作二曲但
翻新無謂何如仍用舊名第一曲爲正
體第二曲第三曲第六句將八字兩截
句變爲七字句第七句將七字句變作
六字句乃又一體也第四曲句法板式
與前三曲迥異名雖同而
實不同并錄之以備採擇

赤馬兒

永團圓

李代天桃上 尺 合 四 合 合 上 尺 尺 上 尺 合
鵲巢鳩擾上 尺 尺 上 尺 上
乞念同氣連枝上 尺 尺 上 尺 合

也合 句
怡怡好合和調上 尺 尺 合 合 合 上 尺 尺 上 尺 合
姊妹成行上 尺 尺 上 尺 合
更添上 尺 尺 上 尺 合

歡笑上 尺 尺 上 尺 合
何須猜料上 尺 尺 合 合 上 尺 尺 上 尺 合
共慶百年永保上 尺 尺 上 尺 合

共慶百年永保上 尺 尺 上 尺 合

又一體

長生殿

驪珠散迸上 尺 尺 上 尺 合 上 尺 尺 上 尺 合
入拍初驚上 尺 尺 上 尺 合
雲翻袂影上 尺 尺 上 尺 合
飄上 尺 尺 上 尺 合

然迴雪舞風輕上 尺 尺 上 尺 合
飄然迴雪舞風輕上 尺 尺 上 尺 合
約上 尺 尺 上 尺 合

略烟蛾態不勝
韻合
這數聲恍然心領
韻合四合合唇舌上

工
工
尺
尺
圭
尺
角
疊

那數聲恍然心領

赤馬兒二闕、體格稍異、故曲譜大成將第一闕改名雙赤子、第二闕爲畫眉兒、南詞定律、將第一闕仍名赤馬兒、第二闕爲雙赤子、較其句法、當從蔣沈二譜爲是、末句本作疊、今通用、不疊、度曲者當審其用、

拘芝蔴與羽調正曲不同

與羽調正曲不同。

永團圓

只見香風馥馥飄明月熒熒照引鳳

簫尺八 韻 求鳳操上八 韻 調叶風光好尺八 韻 佳人才子尺八

會合上八 成雙妙尺八 韻 合 母子夫妻同安樂尺八 韻 一

門榮貴沾封誥上八 韻

此物芝蔴、止載鵝鴨滿
渡船套作結、無單用之、

青歌兒

法宮雅奏

牙旗駐上八 間俗同熙皞上八 韻 喜循聲吏如杜召上八

韻 陽春隨處土田饒上八 韻 合 一封書奏上八 句 稽上八

首九重天表亢倉臺臺聖韻

又一體

殺狗記

三杯酒萬事和氣上上四尺上上聖六韻

又何妨每日沉醉上上四聖尺韻

思量孫二太無知上上四尺上上四上韻合

伊來害我上上四聖四上句我又

如何饒你工工面倉韻

又一體

牧羊記

蘇子卿做作堪笑上上上尺上上尺韻

激得我心中焦躁上上四上上上工韻

如今拘禁在囚牢韻合落在俺每圈套韻

又一體

荆釵記

只因我女嬌媚韻富家郎要結姻契韻姑

娘在此作良媒韻合尋思道理韻强如嫁

着窮鬼韻

青歌兒四闕第一第二闕爲正格第三
闕少第四句第四闕起作六字句俱係
變體故并錄之

錦上花

與小石調
正曲不同

月令承應

正花佳五六
喜共

真美上
向天

心聲望
闕劍佩

工
踟踟

韻

尺
銀旛

工
影裏

四
御烟

虎

虎

虎

虎

上
香

韻

真美上
侑霞

上
觴春

上
光

上
盎

韻

工
稽首

六
隨仙

工
仗

韻

八
福

八

八

八

八

八

八

上
履真

韻

真美上
無量

上
天保

上
孔固

上
共拜

上
賜

韻

合
排

四
行

四

四

四

四

四

四

四

四

上
列轉

韻

真美上
回翔

上
從容

上
低復

上
昂

韻

工
惟願

六
萬年

五
膺

五

五

五

五

五

五

五

五

六
天眷

韻

真美上
調和

上
玉燭

上
光

韻

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

又一體

殺狗記

說與王老聽言押明日東人要上墳韻勸集

東人須三省押休恁痴迷性押結義兩無

情押親者到底只是親韻合將兄弟趕出

門韻非親却是親韻仗託王公忠言勸句

官人回轉心押

錦上花二闕、格式相同、皆爲正體、但殺
狗記一曲、用韻夾雜、本不足法、因是古
曲、姑收入之、填詞家、祇取其格、用韻依前闕爲是、

青天歌

月令承應

良夜上元前

良夜上元前

明月隨人

燈火連天

這邊那邊

那邊這邊

一遞走衲衲遍

又一體

同前

瑞氣靄層霄

瑞氣靄層霄

千道祥雲

萬道光搖

上天高高

上天高高

疊
感卽應無須禱
韻

又一體

千金記

前隊兩邊分

韻
前隊兩邊分

疊
中隊盤桓

讀
後隊絕奔

韻
合把都兒們

韻
把都兒們

疊
勢擺箇長蛇陣

韻

又一體

紅拂記

放下釣魚鉤

韻
心在竿頭

韻
鰲魚怎得

才情不過舊文章韻說甚詩書挂腹更

撐腸韻似模糊忘却了當年帳韻合秀才

每一向忒荒唐韻怎當他鴻博多名望韻

又一體 牡丹亭

你道翠生生出落的裙衫兒茜韻艷晶晶

花簪八寶填韻可知我常一生兒愛好是

天然韻恰三春好處無人見韻合不限防

沉魚落鴈鳥驚喧韻則怕的羞花閉月花

愁顫韻

又一體

琵琶記

我有緣結髮曾相共韻難道是無緣對面

不相逢韻鳳枕鸞衾也和他同韻倒憑着

兔毫繭紙將他動韻冷畢竟一齊吩咐與

東風韻把往事也如春夢韻

又一體

江流記

望得

望得

肝腸斷

哭得

哭得

淚珠乾

韻

你去

爲官已

開藩

怎不

把你

親娘管

韻

常言

道子

孝母

心寬

也

不壞

了我

秋

波眼

韻

醉扶

歸四

闕第一

二闕

同體

第三

闕係

正格

雅效

法者

亦

多故

收入

園林好

一名金谷園

月令承應

問嫦娥何時在天

韻

俺白也緣疎分淺

韻

偏隔着清光一片

韻

月皎皎也無言

韻

花悄悄也無言

疊

又一體

琵琶記

兒今去爹媽休得

要

意懸

韻

兒今去經年

便還

韻

但願得雙親康健

韻

須有日拜

堂前辰庚 韻 須有日拜堂前辰庚 疊

又一體

我孩兒不須掛牽辰庚 韻 爹指望孩兒貴顯辰庚 韻

若得你名登高選辰庚 韻 合 須早把信音傳辰庚 韻

須早把信音傳辰庚 疊

月上海棠辰庚 韻 與本宮

憐香伴

目強睜辰庚 韻 一行未了心先困辰庚 押 猛思量考

事全讀魂夢都驚天韻拚寫下謹具生員全句做尺

一箇奉申微敬上韻合料沒箇刀加頸尺韻爲五

甚的五殼觥如牛六讀向書本求命五韻

又一體

拜月亭

君子儒五文章學業馳名譽全韻但一心憂上

道全讀豈爲貧居全韻十年捱淡飯黃齏全句終上

身享鼎食重褥上韻合前賢語全韻果謂書中全

讀
自有金玉聲四上 去上 四上韻

三月海棠

牡丹亭

怎賺去聲 去聲騙韻 聲六依稀想像人兒見韻 聲六 去聲 四上 去聲 四上那來時韻 聲六 去聲 四上 四上在

萬四上 去聲去也遷延韻 聲六 去聲 四上 去聲 四上非遠韻 聲六 去聲 四上 去聲 四上那雨跡雲踪纔

一轉韻 聲六 去聲 四上 去聲 四上依花傍柳還重現韻 聲六 去聲 四上 去聲 四上合昨日今

朝聲六 去聲眼韻 聲六 去聲 四上 去聲 四上下韻 聲六 去聲 四上 去聲 四上心前韻 聲六 去聲 四上 去聲 四上陽臺一座登時變韻 聲六 去聲 四上 去聲 四上

又一體

拜月亭

你^上自^上想^上甚^上年^上發^上跡^上窮^上形^上狀^上怎^上凡^上人^上貌^上

相^上讀^上海^上水^上升^上量^上非^上獎^上陋^上巷^上十^上年^上黃^上卷^上

苦^上句^上那^上時^上禹^上門^上三^上月^上桃^上花^上浪^上韻^上合^上一^上躍^上龍^上

門^上句^上便^上把^上名^上揚^上韻^上管^上教^上姓^上字^上標^上金^上榜^上韻^上

月^上兒^上高^上舊^上名^上雅^上破^上月^上令^上承^上應^上

意^上氣^上揚^上揚^上要^上把^上嬌^上兒^上搶^上韻^上歪^上着^上烏^上紗^上帽^上

句^上恁^上般^上官^上樣^上韻^上耀^上祖^上榮^上宗^上句^上渾^上如^上夢^上一^上晌^上

韻合 惹得人笑 句 攔街喧嚷 韻

又一體

同前

憑軾康莊 韻

瑞靄遠凝望 韻

樂彼都人士 韻

句 盈閭溢巷 韻

疊鼓家家 句

聽得也歡暢 韻

韻合

畫戟官衙列 句

吏行冰上 韻

又一體

錦香亭

看遍閒花草 韻

爭如自家好 韻

這樣風流 韻

事句那箇人不好韻才子共佳人句如今空

正年少韻合看他筵席上句兩處傷懷抱

韻

又一體

牡丹亭

幾曲屏山展韻殘眉黛深淺韻為甚衾兒

裏句不住的的柔腸轉韻這憔悴韻非關愛

月眠遲倦韻合可為惜花讀朝起庭院韻

月兒高四闋、前二曲首句四字者、爲正體、後二曲句法用韻各異、是爲變體、

長拍

勸善金科

皎皎清輝

句

皎皎清輝

疊

團團皓彩

句

現

作光華一片

韻

玉輪蕩漾

句

金鏡空明

句

正望舒飛上瑤天

韻

霧袂裊盤旋

韻

似鮫

六

人泣淚

讀

明珠一串

韻

看桂子菱花相映

處色香陣共爭妍

韻

齊向當筵祝願

韻

齊向當筵祝願

韻

合 願千秋萬載 人月長圓 韻

又一體

西樓記

非雨非晴 非雨非晴 欲晴欲雨 十

里冷雲如畫 溪橋烟鎖 野渚水滿

曲灣灣並沒人家 蘭櫂漫輕划 到水

雲深處 淺堤殘壩 隱隱疎林草舍簇

孤寺矗斷烟 又風景果然幽雅 合

試遶山遠望五空六天遍麓梅花韻

又一體

永團圓

點點霜林空望空望點點霜林句絲絲烟柳韻正

值深秋時候空望空望芙蓉寂寞句影參差掩映

清流韻蘋蓼老汀洲韻遍疎籬韻一朵朵

黃花消瘦韻鶯語蟬聲何處杏句止餘得

粉蝶翩翩遶砌遊韻教人幾回曲徑凌

波溜發五韻令五五五六五五又被些花藤抓住讀撇去還勾五五五五五

韻

長拍三關、首關次關同格、第三關、脫第六四字一句、第十第十一兩句、正格俱作六字句、此作七字句、體式有異、

短拍

勸善金科

霞彩千重星望星望星霞彩千重星望星雲容萬疊星望星布星望星

滿了大地諸天星望星問今夕是何年星望星喜同星望星

到藥珠宮苑韻還似旌陽當日句合驂鸞六工
鶴共讀五法眷共昇天韻

又一體

金雀記

月上東牆韻月上東牆疊人遊蓬廠韻最
可人星明月朗韻人月兩相當韻看今月
團圓讀曾經照古人觀賞韻醉人兒扶歸
象牀韻合喜得穿窓月色讀照人清爽韻

又一體

紫釵記

翰苑風清全聖 生尺句

翰苑風清五美 工空 美壘

蓬萊天近聖四 尺生御韻工

香浮滿眼尺庚 倉覓 庚尺氤氲韻

視草玉堂人雅美 庚工 近美 庚美

紫荷囊韻在 工天

金魚佩五六 美讀

那些丰韻五美 尺天 化五 工空到大來管掌韻在 工空着紫

薇堂印重庚 尺庚韻合

少不的人向鳳池頭立穩空六 六工 六五 工天 尺天 上讀

越富貴越精神上工 尺倉 尺生 聖韻

短拍三闕、句法板式大同
小異、填詞家、選用可也、

八聲甘州

一名瀟瀟雨與本宮引不同

月令承應

天清氣朗

韻

看遙空高捧

韻

化日舒長

韻

陽和醞釀

韻

皇州錦繡風光

韻

柳絲婀娜

迎仙仗

韻

花氣霏微雜御香

韻

相將

祝萬年帝道遐昌

韻

又一體

荆釵記

春深離故家

韻

歎衰年倦體

韻

奔走天涯

韻

一

鞭

行

色

句

遙

指

剩

水

殘

霞

韻

牆

頭

嫩

韻

柳

籬

畔

花

韻

望

古

樹

枯

藤

樓

暮

鴉

韻

合

韻

呀

韻

遍

長

途

觸

目

桑

麻

韻

又一體

牡丹亭

六

千

村

轉

歲

華

韻

愚

父

老

香

盆

韻

兒

童

竹

韻

陽

春

有

腳

句

經

過

百

姓

人

家

韻

月

明

無

韻

犬

吠

杏

花

韻

雨

過

有

人

耕

綠

野

韻

佳

話

真六簡五村凡村凡雨凡露凡桑凡麻凡
韻

又一體

荆釵記

呀天呀天
韻

幽寒禽工聚空遠空沙寒
韻

對從髣空髴寒禾寒黍寒宛寒
韻

似寒兼寒葭寒
韻

江寒山寒如寒畫寒
韻

無寒限寒野寒草寒閒寒花寒
韻

旗寒亭寒小寒橋寒景寒最寒佳寒見寒竹寒鎖寒溪寒邊寒三寒兩寒家寒
韻

漁寒艇寒弄寒新寒腔寒一寒笛寒堪寒誇寒
韻

又一體

散曲

悄然居去聲 天去聲句

獨上高處遊五去聲 五去聲 俱從去 去聲

見四山如畫仕五去 六去 天去聲 去聲無去聲

限清幽天去聲 去聲 居去聲

湘簾高捲非去聲 去聲 居去聲 合

香霧滾風輕透尺去聲 天去聲 居去聲 去聲 去聲韻

澄波渺渺日夜流五去聲 去聲 去聲 去聲 去聲韻

心事如同不繫舟花去聲 去聲 居去聲 去聲 去聲 上韻

合倚樓去聲 去聲韻 歎時光去也難留五去聲 去聲 去聲 去聲 去聲韻

五關首句、字有多寡不同、四字者爲正體、五字二字者、又一體也、但首句必當用韻、如悄然二字不用韻、乃係變格、不足爲法、

川撥棹

月令承應

冰輪碾

韻

韻

笑盈盈

韻

銀漢淺

韻

遠只掛楊柳

韻

近還鋪芙蓉

韻

也深宵伴謫

韻

樓邊

韻

遠只掛楊柳

韻

也深宵伴謫

韻

樓邊

韻

遠只掛楊柳

韻

樓邊

韻

近還鋪芙蓉

韻

也深宵伴謫

韻

也深宵伴謫

韻

也深宵伴謫

韻

也深宵伴謫

韻

也深宵伴謫

韻

也深宵伴謫

韻

檻前

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

也常時見謫仙

韻

又一體

連環記

將奴獻

韻

便隨機行反間

韻

向與你玉琢

韻

向與你玉琢

韻

向與你玉琢

韻

向與你玉琢

韻

向與你玉琢

韻

向與你玉琢

韻

向與你玉琢

韻

向與你玉琢

韻

連環

韻

今可念計設在連環

韻

今可念計設在連環

韻

今可念計設在連環

韻

今可念計設在連環

韻

今可念計設在連環

韻

今可念計設在連環

韻

今可念計設在連環

韻

今可念計設在連環

韻

今可念計設在連環

韻

今可念計設在連環

風聲上四上四我當滅門上四罪愆上四韻合
不須憂上六上六請放寬上五上五

叶
領佳謀上四上四當曲全上四韻

又一體

西廂記

若不是上六上五視殘紅上五上五芳徑軟上四上四韻
怎顯得上二上二步香塵上六上六

底樣淺上四上四休提他上四上四眼角兒上四上四留情上四上四韻
休提他上六上六

眼角兒上四上四留情上四上四韻
只這脚踪兒上四上四將心事上四上四暗傳上四上四

韻合
風魔了上四上四張解元上四上四韻
似神仙上四上四歸洞天上四上四韻

又一體

浣紗記

主^五公^六莫^五愁^四無^四所^五依^五自^八愧^上微^四軀^上堪^上寄^八安^上與^五

危^四願^尺大^尺夫^上努^上力^五驅^五馳^八願^五大^五夫^六努^六力^五驅^五

馳^五待^五歸^上朝^四羣^四臣^五謝^上伊^上渡^去西^上陵^四城^四郭^九

非^上望^上南^合雲^四魂^四夢^四飛^上

川撥棹四闌第一第二爲正體第三曲

首句用襯字太多本不足法姑存之以

備一體第四曲首二句變作

七字句川平韻體格少異

小措大

月令承應

喜的工六五五車書一統韻太平二字欣逢韻慶初

元韻這柏酒三鍾韻還有四言詩的椒花

頌韻立朝堂五更漏永韻宣六代韻韶韻

奏引來儀鳳韻七政從韻看八表簪裾拜

舞同韻光燦燦九重春色句又何須十

丈魚龍韻

又一體

牡丹亭

十年窓下句

遇

梅花凍

九纔

開

夫貴妻

又

又

又

又

又

又

榮讀

八字

安排

韻

敢

你

七

香車

穩情

載

韻

又

又

又

又

六宮

宣有

你

朝拜

韻

五

花

誥

讀

封

你

非

分

又

又

外韻

論

四德

叶

似

你

那

三

從

結

願

諧

韻

合

又

二指

大泥

金報

喜

句

打

一輪

皂蓋

飛來

韻

又

又

又

又

又

又一體

太平錢

稍有不同耳、